



# 本日の内容

1 26年3月期第2四半期 決算概要および各事業の状況

取締役専務執行役員 CFO 加藤 浩嗣

2 「好き」を応援するビジネスの進捗状況と 今後の方向性

代表取締役社長 青井浩



加藤でございます。

私からは26年3月期第2四半期決算概要と各事業の状況についてご説明させていただきます。

- ・連結
- ・小売
- ・フィンテック
- ・バランスシート/資本配分
- · ESG
- ・通期見通し

4

内容はご覧の通りです。

- ・連結
- ・小売
- ・フィンテック
- ・バランスシート/資本配分
- · ESG
- ・通期見通し

5

まずは連結決算についてです。

#### 決算ダイジェスト



- ① 総取扱高は10%増の2兆6,137億円(前年差+2,308億円) 第2四半期は2桁伸長に回復、引き続き過去最高を更新
- ② 営業利益は23%増の264億円(前年差+49億円)実質営業利益\*は14%増の244億円(前年差+29億円)
  - 小売は19億円増益の51億円、コロナ前水準を上回る
  - フィンテックは31億円増益の254億円
- ③ 経常利益は17%増の231億円(前年差+34億円)、金融費用が増加するも順調に増益幅を拡大

当期利益は22%増の148億円(前年差+27億円)、4四半期連続で増益

\* 実質営業利益 … 債権流動化の前年差影響を除く営業利益

6

決算ダイジェストは3点です。

総取扱高は10%増の2兆6.137億円となりました。

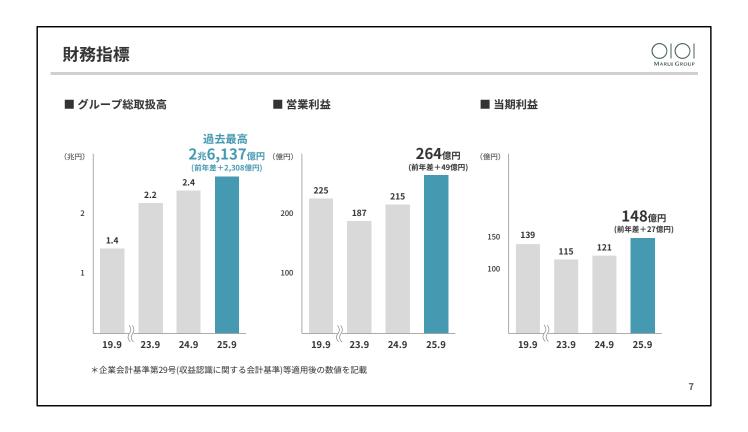
第2四半期は2桁伸長に回復し、引き続き過去最高を更新しています。

連結営業利益は23%増の264億円、

債権流動化の前年差影響を除く実質営業利益は14%増の244億円で29億円の増益となりました。 セグメント別では、小売は19億円増益し、コロナ前の水準を上回る51億円、 フィンテックは31億円増益し、上半期では過去最高の254億円となりました。

また、経常利益は金融費用が増加したものの、17%増の231億円となり、 順調に増益幅を拡大いたしました。

当期利益は22%増の148億円で、4四半期連続で増益いたしました。



### 財務指標の推移です。

総取扱高は過去最高の2兆6,137億円、 営業利益、当期利益ともに大幅増益となり、コロナ前水準を上回りました。

### 営業外損益 / 特別損益の状況



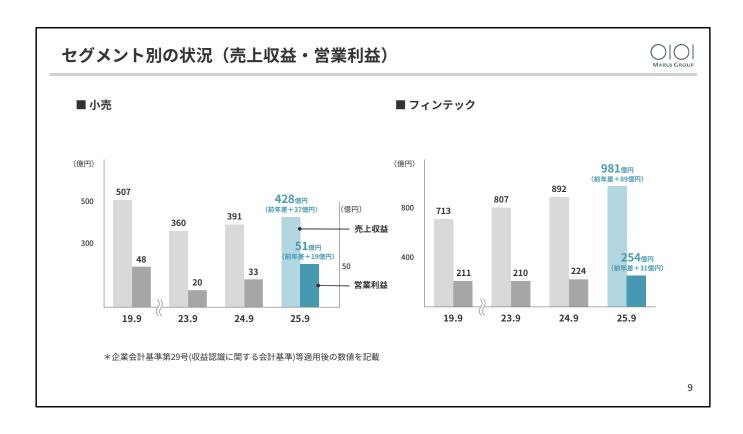
		25年3月期 上半期	26年3月期 上半期	前年比	前年差	前年差要因
		億円	億円	%	億円	
営業利益		215	264	123	+49	小売 +19 フィンテック +31
	営業外収益	5	4	82	riangle1	
	営業外費用	24	38	159	+14	金融費用 +15 <金利+13 残高+2>
経常	常利益	197	231	117	+34	
	特別利益	17	24	142	+7	保有株売却 +12 不動産売却 △6
	特別損失	30	25	84	△5	株式減損 +4 店舗閉鎖 △10
税引前利益		184	230	125	+46	
当期利益		121	148	122	+27	

8

営業外損益・特別損益の状況です。

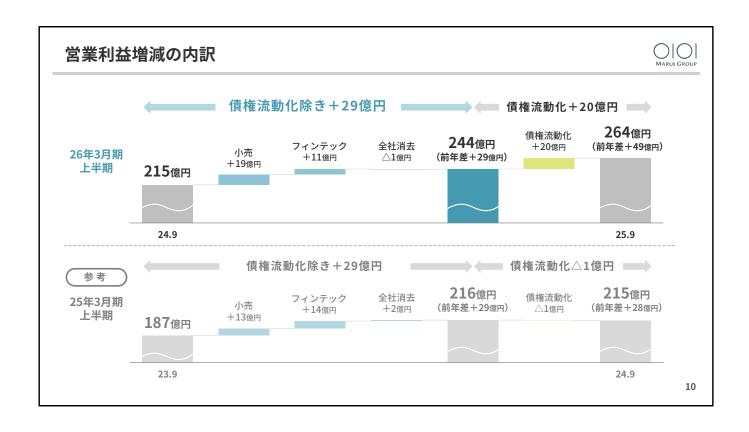
営業外費用は金利上昇の影響などにより昨年より14億円増加したものの、 経常利益は17%増と順調に拡大しました。

特別損益は、政策保有株の売却益や、 前年に店舗の減損損失があったことなどの影響で利益増加要因となり、 当期利益は22%増の148億円となりました。



セグメント別の売上収益と営業利益の推移です。

小売の営業利益はコロナ前水準を上回り、51億円、 フィンテックの営業利益も、順調に増益幅を拡大し、過去最高の254億円となり 両セグメントともに増収増益の決算となりました。



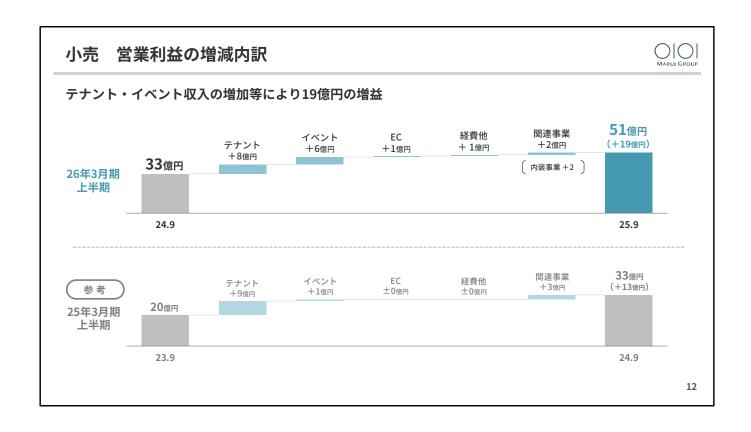
続いて営業利益の増減内訳です。

小売で+19億円、フィンテックで+11億円、全社消去が△1億円で、 債権流動化影響を除いた実質営業利益は29億円の増益となりました。 また、前倒しした債権流動化の影響が+20億円あったため、 連結営業利益は49億円の増益となりました。 詳細につきましては事業別のページでご説明いたします。

- ・連結
- ・小売
- ・フィンテック
- ・バランスシート/資本配分
- · ESG
- ・通期見通し

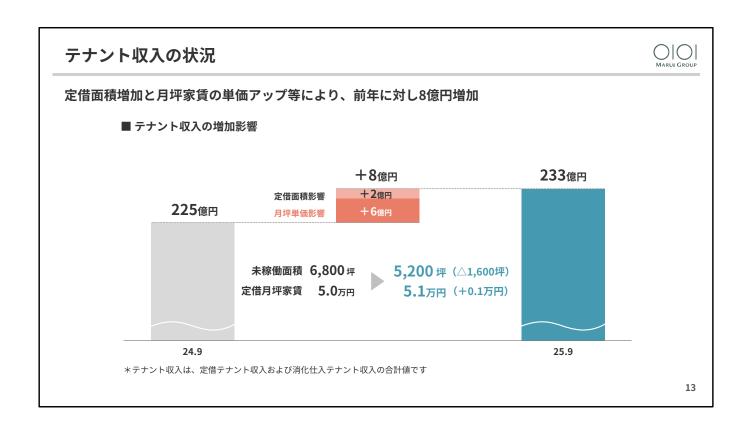
11

小売の状況です。



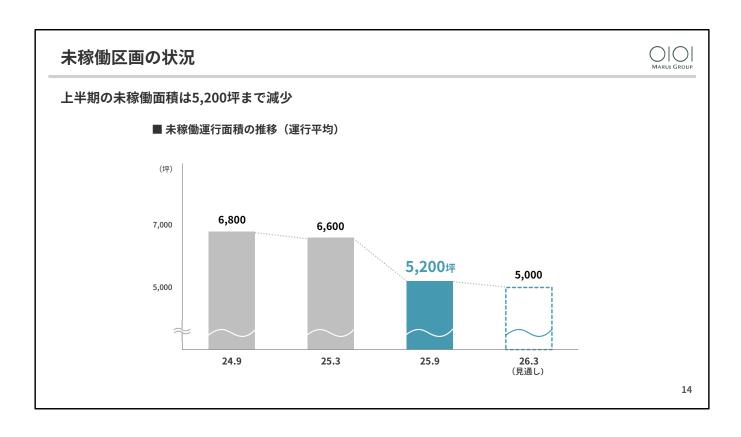
営業利益の増減内訳です。

未稼働面積の減少や家賃単価上昇によりテナントで+8億円、 「好き」を応援するイベントが好調に推移したことによりイベントで+6億円、 また、関連事業も好調に推移し+2億円など、全体では19億円の増益となりました。



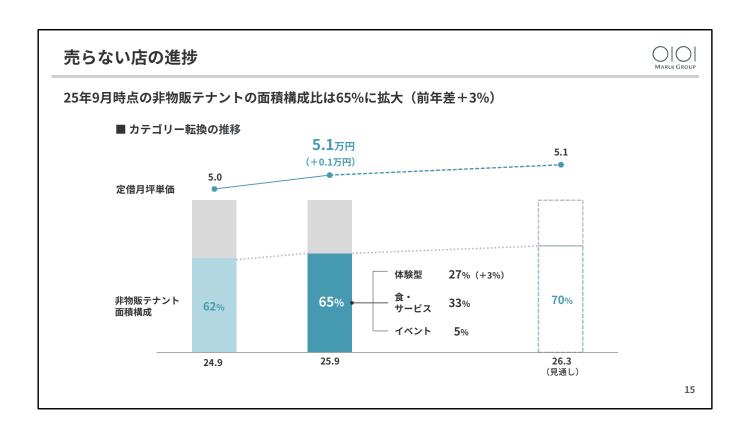
テナント収入の増加要因です。

未稼働面積の減少と月坪家賃の単価上昇などにより、テナント収入は8億円増加いたしました。



未稼働区画の状況です。

未稼働面積は前年の6,800坪から5,200坪まで減少いたしました。



売らない店の進捗です。

25年9月末時点の非物販テナントの面積構成比は、 体験型テナントの導入拡大などにより、 前年差+3%の65%となり、カテゴリーの転換が進みました。 26年3月期末には非物販テナントの構成を70%まで高める予定です。

#### 非物販テナントの拡大



お客さまに喜んでいただける、体験型・食・サービステナントの導入を進める



ポケモンセンターフクオカ (博多マルイ)

・グッズ販売の他にポケモンカードゲームの イベントも実施

©2025 Pokémon. ©1995-2025 Nintendo/Creatures Inc. /GAME FREAK inc. ポケットモンスター・ポケモン・Pokémonは任天堂・クリーチャーズ・ゲームフリークの登録商標です。



ドローンスクール海老名 (海老名マルイ)

- ・無料体験会、説明会を毎日開催
- ・国家資格取得をサポートするサービスも展開

16

非物販テナントの導入実績です。

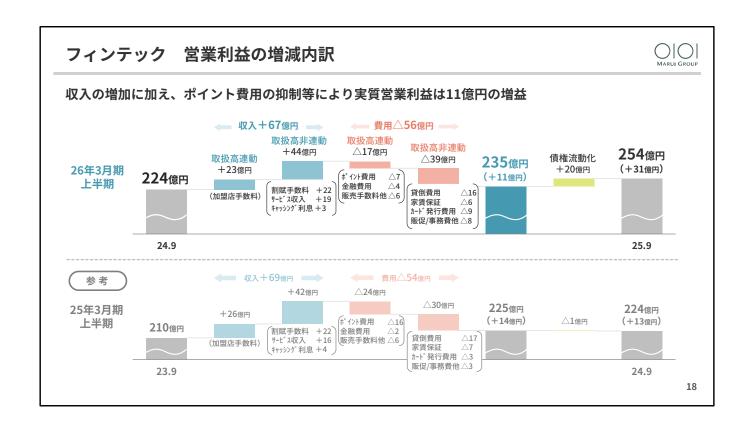
2025年6月に博多マルイにポケモンセンターフクオカをオープンするなど、体験型テナントの構成が増加しています。

今後もお客さまに喜んでいただける、体験型・食・サービステナントの導入を進めてまいります。

- ・連結
- ・小売
- ・フィンテック
- ・バランスシート/資本配分
- · ESG
- ・通期見通し

17

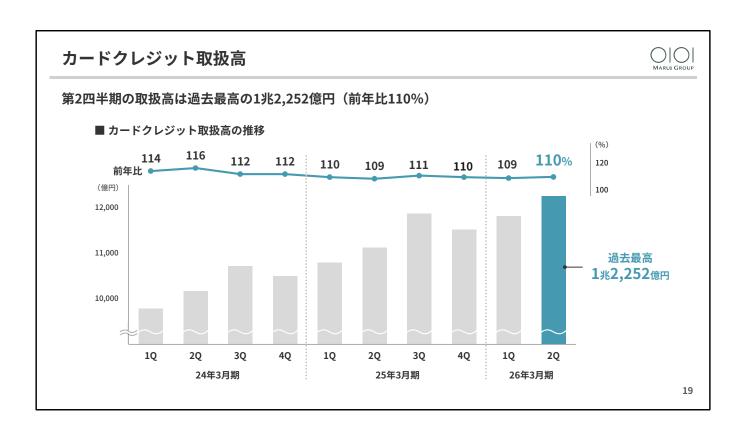
フィンテックの状況です。



営業利益増減の内訳です。

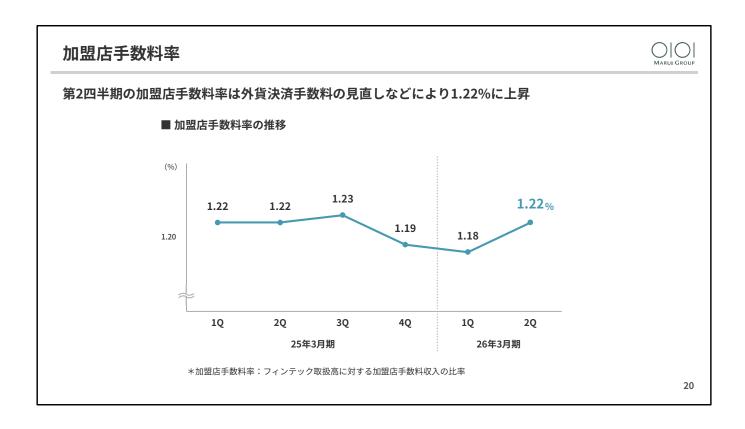
債権流動化を除く実質営業利益は、 収入の増加やポイント費用の抑制などにより11億円の増益となりました。 また、下半期からの分割・リボ手数料率の引き上げに伴い、

債権流動化を前倒しで行ったことなどによりセグメント利益は31億円の増益となりました。



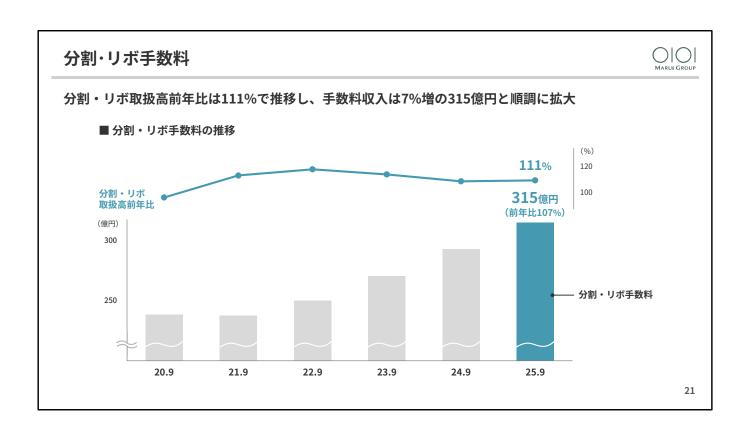
カードクレジット取扱高の推移です。

第2四半期の取扱高は1兆2,252億円と過去最高となりました。



加盟店手数料率の推移です。

第2四半期の加盟店手数料率は、 25年7月からの外貨決済手数料引き上げにともない1.22%に上昇いたしました。

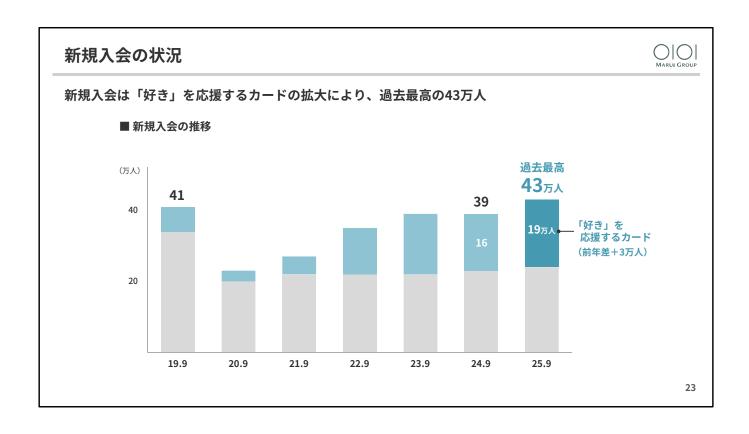


分割・リボ手数料の推移です。

上半期の分割・リボ取扱高の前年比は111%で推移し、 手数料収入は7%増の315億円と順調に拡大をしました。

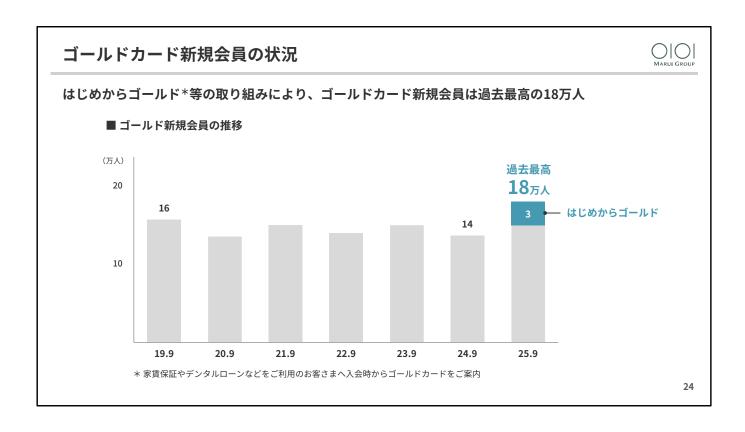


また、こちらは分割・リボ取扱高の前年比推移ですが、 6月末の手数料改定告知以降も、分割・リボ取扱高は安定して推移しており、 今後も手数料収入は想定どおりの拡大を見込んでおります。



続いて新規入会の状況です。

上半期の新規入会は、好きを応援するカードの拡大が寄与し、 前年に比べて3万人増加の43万人となりました。

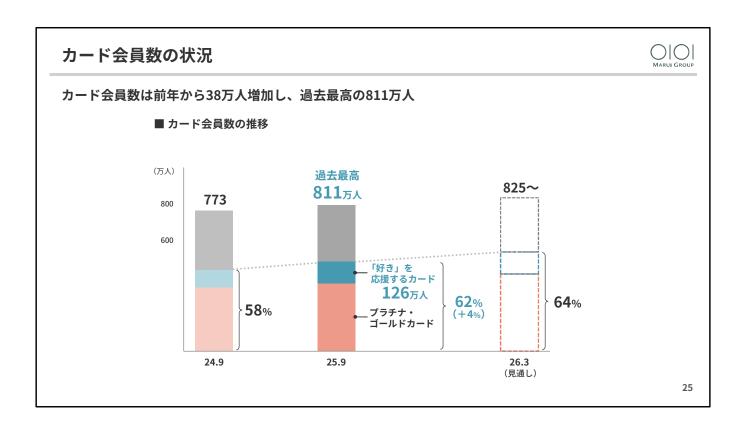


ゴールドカードの新規入会の状況です。

家賃保証などのサービスをご利用のお客様へ入会時からゴールドカードをご案内する、 はじめからゴールドの取り組みなどにより、

上半期では過去最高の18万人となり、

今後、取扱高拡大に寄与するものと考えております。



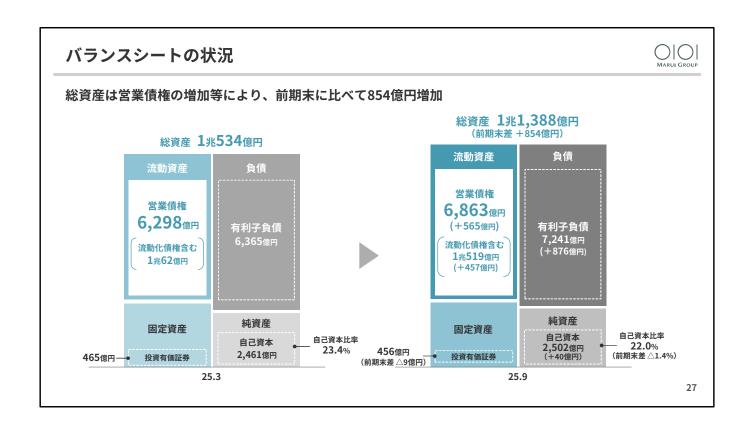
以上をふまえたカード会員数の状況です。 カード会員数は、過去最高の811万人となりました。

好きを応援するカードの会員数は126万人となり、 プラチナ・ゴールドカードを加えた会員数の構成は、62%まで拡大しました。

- ・連結
- ・小売
- ・フィンテック
- ・バランスシート/資本配分
- · ESG
- ・通期見通し

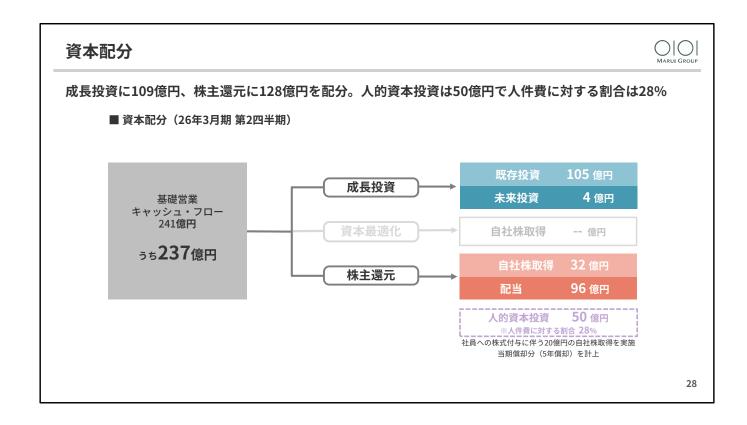
26

つづいてバランスシート・資本配分についてです。



バランスシートの状況です。

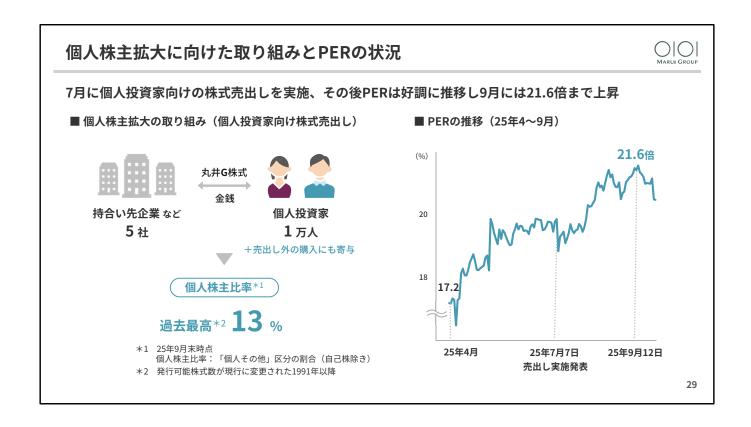
総資産は、営業債権の増加等により、 前期末に比べて854億円増加し、1兆1,388億円となりました。 自己資本比率は、前期末に比べて1.4%減少し22%となりました。



### 資本配分です。

基礎営業キャッシュフロー241億円のうち237億円を成長投資と株主還元に配分しました。 内訳は成長投資に109億円、自社株取得に32億円、配当に96億円となっております。

また、人的資本投資は50億円で、人件費に占める割合は28%となりました。



個人株主拡大の取り組みとPERの状況についてです。 5月の決算説明会では個人株主の拡大などにより、β値を低減し、 PERの向上をめざしていく旨をお伝えさせていただきました。

7月に、持合い先の企業など5社が保有する当社株式1,028万株を、約1万人の個人投資家の皆様へ販売いたしました。 売出しをきっかけに、その後も購入していただいてる事例もあり、 9月末時点の個人株主比率は過去最高の13%となりました。

PERについては、売出し後好調に推移しており、直近9月にPERは21.6倍まで上昇いたしました。

- ・連結
- ・小売
- ・フィンテック
- ・バランスシート/資本配分
- · ESG
- ・通期見通し

30

ESGの状況です。

#### ESGの状況



#### 世界最大の女性取締役支援組織(WCD)より丸井グループが「Visionary Award」を受賞



#### ■ 受賞理由

- ・意思決定層の多様化を進めながら実効的なガバナンス体制を 構築してきた点が評価され、日本で3社目となる受賞
- ・女性リーダーの経営参画が持続的な企業成長や コーポレートガバナンスの向上に貢献 (取締役の女性比率 33%、執行役員の女性比率 23%)
- ・ 女性活躍推進に向けた取り組みを「意識改革」と「制度づくり」 の両輪で推進

(独自のKPI「フロー比率」「女性イキイキ指数」の設定)

\*25年10月に「Visionary Award for Leadership and Governance of a Public Company」を受賞
Visionary Award : コーポレートガバナンスと多様性に優れ、持続的な成長を実現する企業などを表彰する国際的なアワード
\*WCD(Women Corporate Directors): 女性取締役のための世界最大のグローバルネットワーク。S&P500やFTSE250等の主要なIndexのメンバーも参加

31

25年10月に、世界最大の女性取締役支援組織(WCD)より日本では3社目となる「Visionary Award」を受賞致しました。

意識改革と制度づくりによって、意思決定層の多様化を推進し、実効的なガバナンス体制を構築してきた点が評価されました。

- ・連結
- ・小売
- ・フィンテック
- ・バランスシート/資本配分
- · ESG
- ・通期見通し

32

最後に、通期見通しです。

### 26年3月期 通期見通し



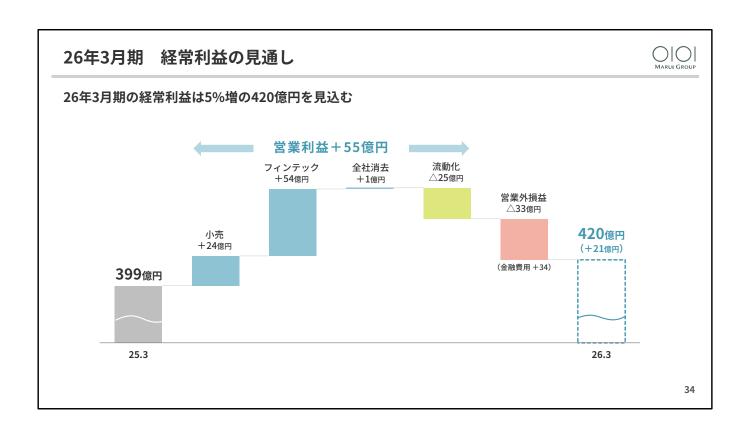
33

#### EPS・ROE・ROICの3KPIは年初計画どおりの見通し

	25年3月期	26年3月期	前年比	前年差
EPS (円)	143.2	155.0	108	+11.8
ROE (%)	10.6	11.2	_	+0.6
ROIC (%)	3.8	3.9	_	+0.1
CO2削減量	39万t	50万t	128	+11万1
< 参考 >				
	兆 億円	兆 億円	%	億円
グループ総取扱高	4 9,269	5 3,900	109	+4,631
売上収益	2,544	2,725	107	+181
売上総利益	2,228	2,400	108	+172
販管費	1,782	1,900	107	+118
営業利益	445	500	112	+ 55
経常利益	399	420	105	+ 2
当期利益	266	280	105	+14

26年3月期の通期見通しです。

EPS・ROE・ROICの3KPIは年初計画どおりの達成を見込んでおり、 営業利益は12%増の500億円、当期利益は5%増の280億円と、 こちらも年初から計画の変更はございません。



経常利益の見通しです。

金利の動向は今後も注視してまいりますが、経常利益は5%増の420億円と年初計画どおりを見込んでおります。

# 26年3月期 セグメント別営業利益見通し



小売は28%増の110億円、フィンテックは7%増の470億円を見込む

	25年3月期	26年3月期			
	25 4 57 3703	20-1 0/3 //3	前年比	前年差	
	億円	億円	%	億円	
小売	86	110	128	+24	
フィンテック	441	470	107	+29	
全社・消去	△81	△80	_	+1	
連結営業利益	445	500	112	+55	

35

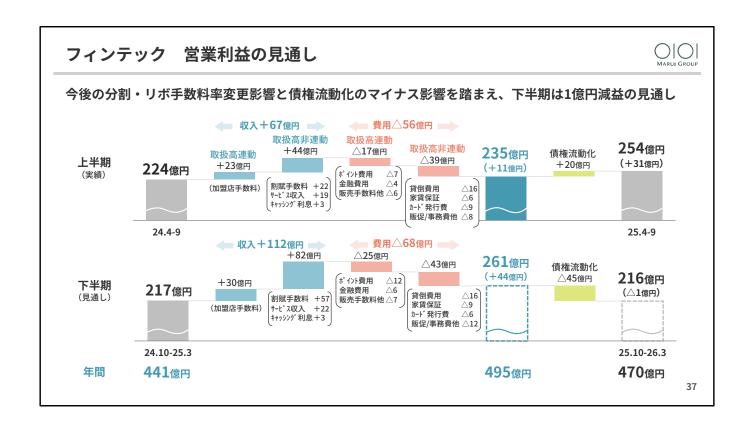
セグメント別の営業利益です。

小売は28%増の110億円、フィンテックは7%増の470億円とこちらも期初から変更はございません。



セグメント別の下半期の見通しです。

小売は、販促費など戦略的な経費執行を見込み、 年間見通しは年初計画どおり110億円を見込んでいます。



フィンテックの下半期の見通しです。

営業利益は、分割リボ手数料率の変更影響と債権流動化のマイナス影響を踏まえ、 年間見通しは年初計画どおり470億円を見込んでいます。

### O O O 債権流動化・分割リボ手数料率変更影響の見通し 手数料率変更に伴い下半期の債権流動化の実施は困難も、変更時期の前倒しで利益影響はなし (億円) ■ 当初計画 26年3月期 2Q 1Q 3Q 4Q 四半期毎に流動化影響を平準化 流動化損益 0 0 0 0 譲渡益 25 25 25 25 償却等 △ 25 $\triangle$ 25 △ 25 $\triangle$ 25 手数料率変更 15 利益影響額計 ■ 見通し 26年3月期 1Q (実績) **4Q** (見通し) 2Q (実績) **3Q** (見通し) △ 28 △ 27 △ 25 流動化損益 25 5 0 82 譲渡益 49 33 0 調達リスクを踏まえ前倒しで実施 △ 24 △ 28 △ 28 △ 27 △ 107 償却等 20 手数料率変更 20 変更時期を3ヵ月前倒し △7 △8 利益影響額計 前年差 38

なお、債権流動化のマイナス影響と分割リボ手数料率の変更時期の前倒しによる 四半期毎の利益影響はご覧の通りとなります。

手数料率変更に伴い、下半期は債権流動化を実施いたしませんが、手数料率変更時期を年初計画から早めたため、利益影響はございません。

### 機動的な自社株取得のための取得枠設定



株価に将来の収益性が十分に織り込まれない場合は

## 機動的に自己株式を取得

最大 200億円の取得枠を設定

(取得期間25年11月17日~26年5月15日)

\*当期の自己株式取得実績 25年4月1日~5月15日 32億円 25年6月1日~10月31日 27億円

39

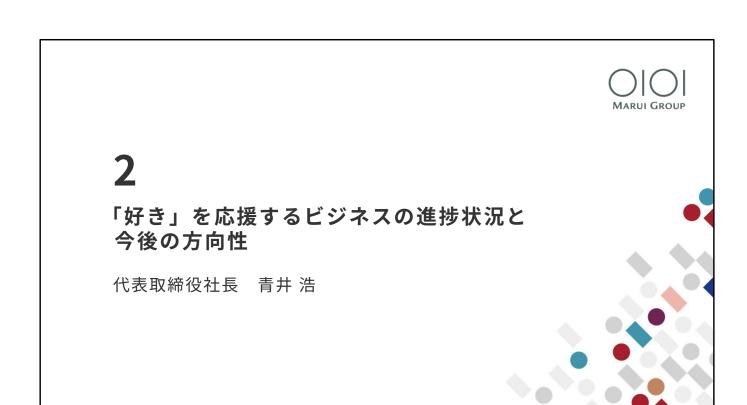
最後になりますが、

株価に将来の収益性が十分に織り込まれない場合には、

機動的な自社株取得を行うため、

上半期に続き、下半期も最大200億円の自社株取得枠を設けます。

私からは以上です。ご清聴ありがとうございました。



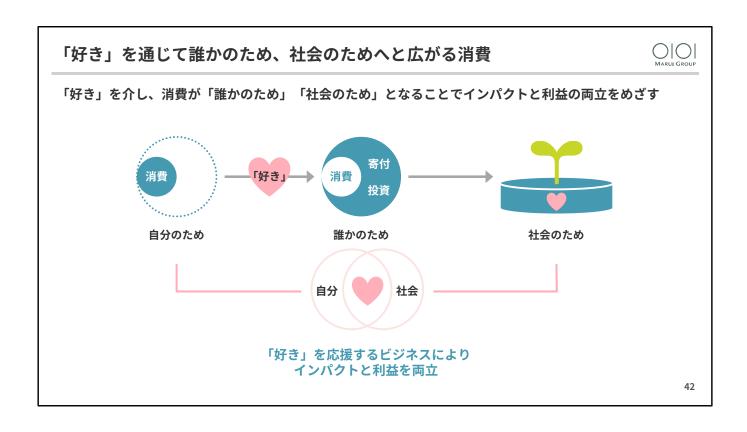
青井でございます。

私からは「好き」を応援するビジネスの進捗状況と今後の方向性につきましてご説明します。

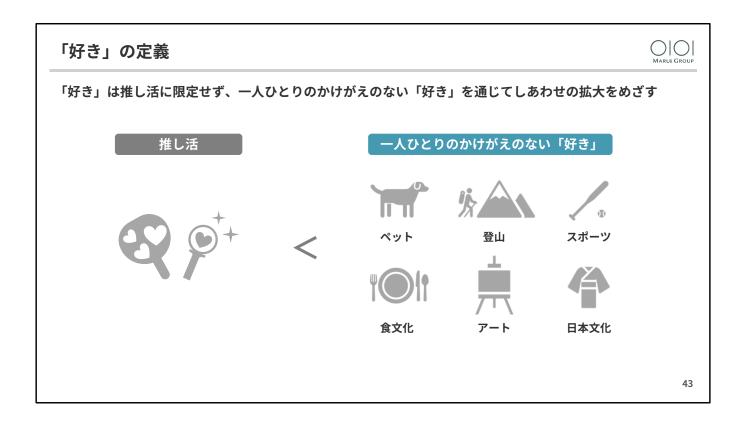
## 2031年に向けたビジョン&戦略 ビジョン 「好き」が駆動する経済 戦略 「好き」を応援するビジネス

当社は「好き」が駆動する経済をビジョンとして掲げ、これを実現するための戦略として「好き」を応援するビジネスを進めております。

41



「好き」を応援するビジネスの目的は、「好き」を通じて自分のための消費が「誰かのため」、「社会のため」へと広がることでインパクトと利益の両立を実現することにあります。

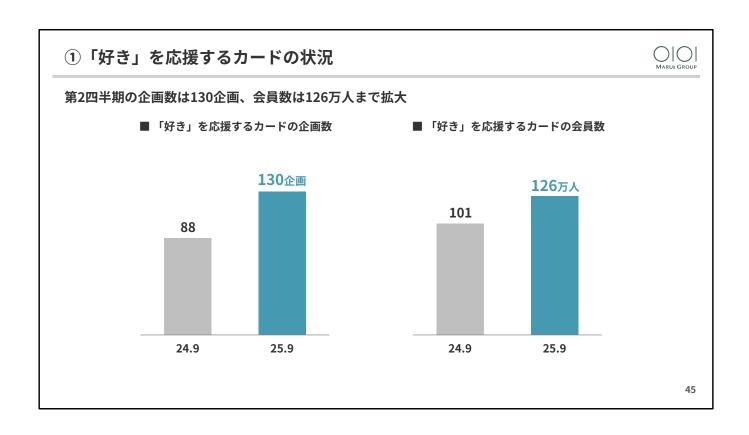


私たちの「好き」の定義は、いわゆる推し活ではありません。

私たちが応援する「好き」は、推し活だけでなく、 ペットや登山、スポーツ、食文化、アート、日本文化など、 一人ひとりにとってのかけがえのない「好き」、多様な「好き」を包摂する概念です。

# 本日のご説明内容 「好き」を応援するビジネスの核となるカード、イベント、グッズ、企業文化について進捗をご説明 カード イベント グッズ

「好き」を応援するビジネスは、「好き」を応援するカードとイベント、グッズを中心に展開されます。 本日はこれら3つのビジネスの進捗状況についてご説明します。 また、それらの基盤になっている企業文化についても合わせてご説明したいと思います。



初めに、「好き」を応援するカードの状況です。 企画数は1年前の88企画から130企画へと拡大し、会員数も101万人から126万人に増えました。

### 25年デビュー企画の一例①



様々なジャンルから40企画の「好き」を応援するカードがデビュー











FC町田ゼルビア

FEELCYCLE

FEELCYCLE









\* 25.10時点

46

2025年には新たに40企画がデビューしました。 そのいくつかをご紹介します。

### 25年デビュー企画の一例②



ファン心理を捉えてお客さまに共感いただけるデザインを券面化

### リカちゃんエポスカード



復刻版リカちゃん レトロリカ



ピンクばっかり買っちゃう リカちゃん

### お城エポスカード









石垣

\*お城の保全・維持などを行う公益財団法人日本城郭協会に寄付

47

はじめは、リカちゃんカードです。

「復刻版リカちゃん レトロリカ」と「ピンクばっかり買っちゃうリカちゃん」の2種類があります。 お城カードは、お城と石垣の2種類。

お城ファンには天守閣よりも石垣が好きという方も多く、

こちらを申し込まれた方も3割ほどいらっしゃいます。

今後は全国のお城へと拡大していきます。

また、ご利用金額の0.1%がお城の保全、維持等を行う日本城郭協会に寄付されます。

### 25年デビュー企画の一例③



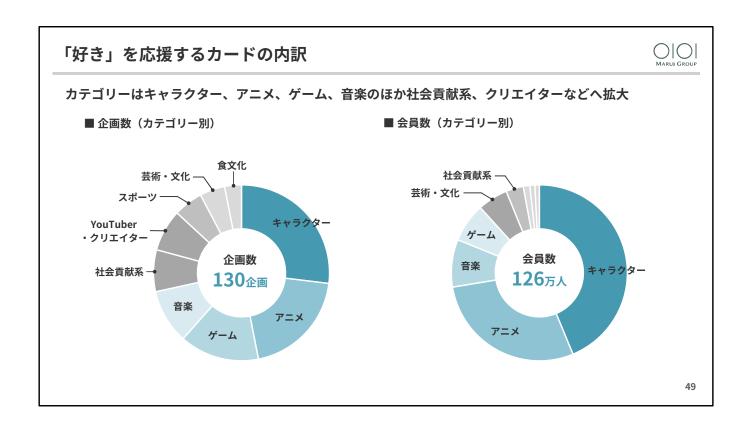
男子バレーボールチーム「東京グレートベアーズ」のキャラクターと14名の選手から券面を選択可能



\*次世代選手の育成資金として東京グレートベアーズに寄付

48

続いて、男子バレーボールチームの「東京グレートベアーズ」です。 14名の選手の中から応援する選手のデザインを選んでいただくことができます。 こちらもご利用金額の0.1%が次世代選手の育成資金として、寄付されます。

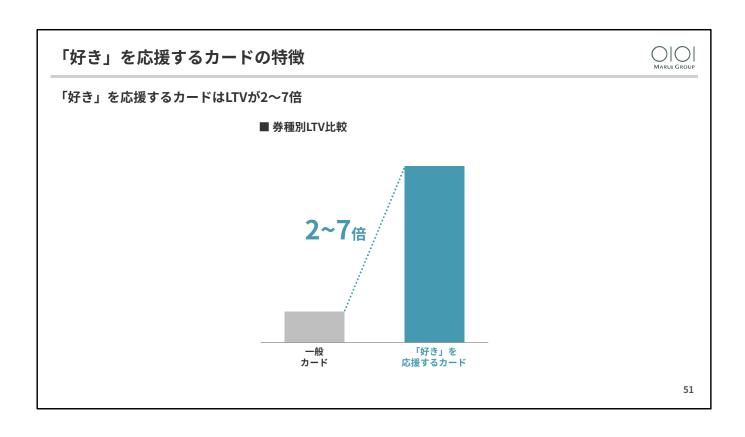


「好き」を応援するカードの内訳です。

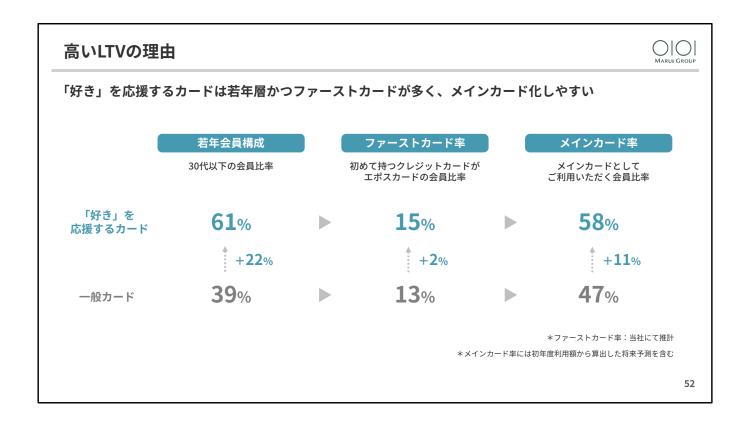
企画、会員数ともにキャラクター、アニメが多くなっています。 これは、元々アニメ事業を中心に企画がスタートしたことが理由です。 近年では、社会貢献系や、 クリエーター、スポーツ、芸術・文化など新しいジャンルの企画が増えてきています。



寄付付きのカードもペットカードやミュージアムカードなどをはじめとして、 21企画、11万人まで拡大して参りました。

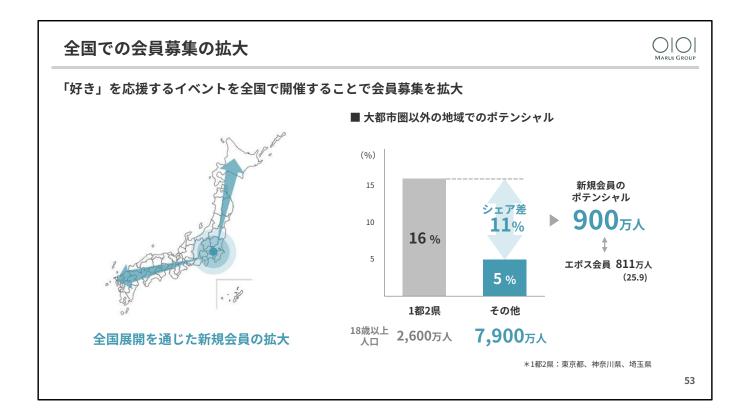


「好き」を応援するカードの特徴は、LTVが一般カードの2倍~7倍と高いことです。



これは、「好き」を応援するカードの若年会員構成が61%と一般カードと比べて際立って高いことから、ファーストカードの比率が高くなり、

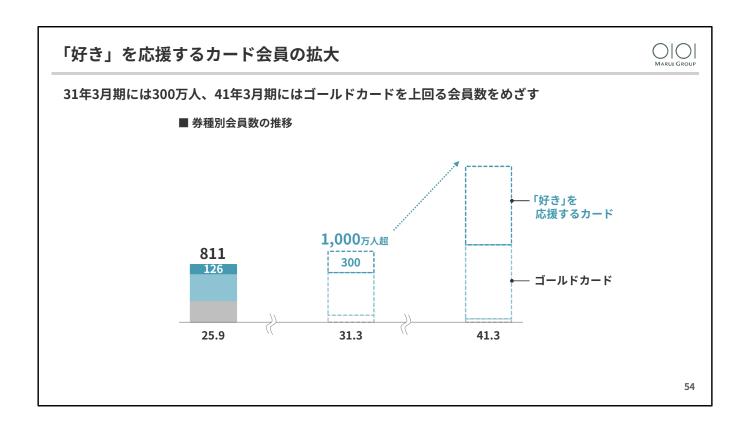
結果としてメインカード率が58%と一般カードの47%を11ポイントも上回ることが理由です。



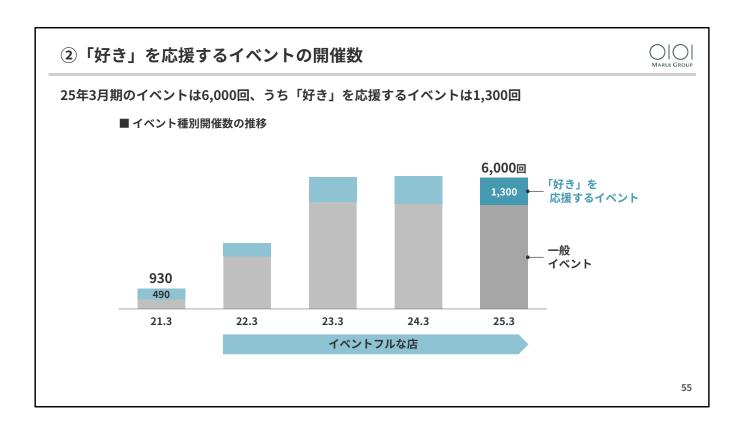
従いまして、今後は「好き」を応援するイベントの全国展開を通じて、 ファーストカードの会員募集を拡大して参ります。

エポスカードのシェアは、丸井の店舗が集中する1都2県では16%ですが、 それ以外の地域では5%しかありません。

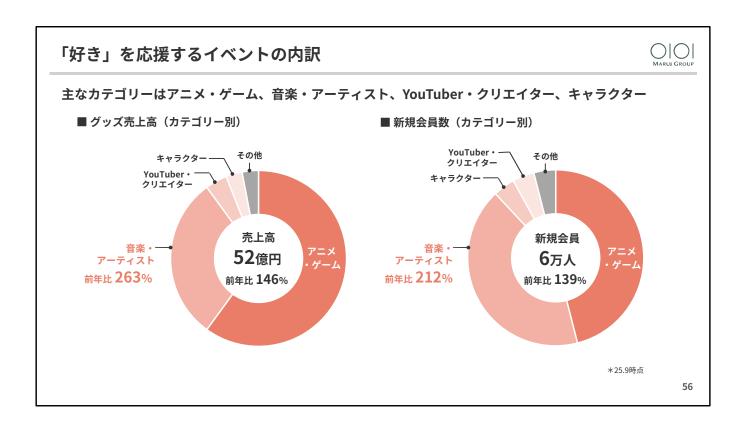
これを1都2県並みに高めると新規会員のポテンシャルは900万人と現状の会員数811万人を上回る規模になります。



「好き」を応援するカードの会員数は、 31年3月期には300万人、41年3月期にはゴールドカード会員を上回る規模を目指します。



次に、「好き」を応援するイベントです。 イベントフルな店づくりを進めてきた結果、 直近3年間でイベントの開催数は年間で約6,000回と急拡大してきました。 その内、「好き」を応援するイベントは1,300回で全体の2割強を占めています。



上半期の「好き」を応援するイベントの売上高は52億円で前年比は46%増。 その内訳はアニメ・ゲームと音楽・アーティストが大半を占めます。

新規会員は6万人で39%増。

売上高、新規会員ともに音楽・アーティストが前年比2倍位以上と大きく伸長しています。

### 具体事例:アーティストイベント



アーティストと共創したイベントの集客力で、「好き」を応援するイベントを牽引

■ 過去イベントを実施した アーティストの一例 \*50音順





















■ 26.3期 上半期 実績

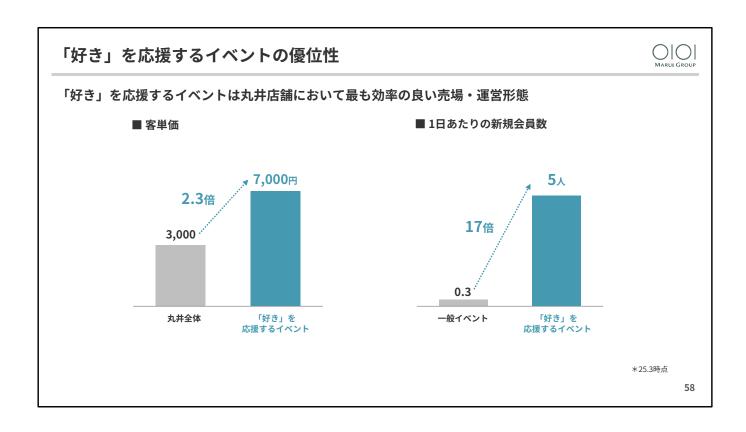
開催数 70回以上 客数 20万人以上

新規会員 2万人以上

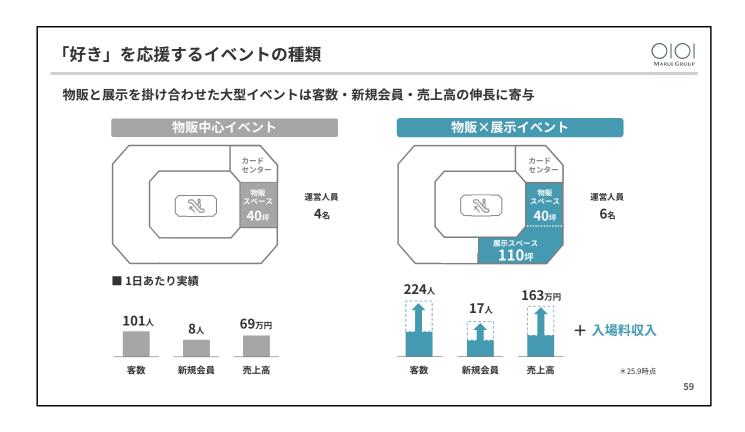
57

その音楽・アーティストのイベントの状況です。

こちらのようなアーティストを中心に、上半期は70回以上開催し、 客数は20万人以上、新規会員は2万人以上でした。



「好き」を応援するイベントの客単価は店舗平均の約2.3倍と高く、 1日あたりの新規会員数も一般イベントと比べて17倍と、 丸井店舗において最も効率の良い売り場となっています。



その運営形態は、物販中心の40坪程度のコンパクト型と、展示・体験スペースを含めた150坪程度の大型イベントに分類されます。

大型イベントは客数、新規会員、売上高ともにコンパクト型の2倍以上で一人当たりの生産性が高く、また、入場料収入も見込めることから、今後は大型イベントの企画を拡大して参ります。



大型展示イベントの事例です。

クリエイターや漫画、アニメが多く、 上半期の開催数は約40回、客数は約15万人、新規会員は約1万人でした。

### 具体事例:新たな「好き」領域



これまでの漫画やアニメに加え、広義の「好き」を応援するイベントへ領域を拡大

新領域

インディーズゲーム



©真田まこと / Vaka, In

「殺戮の天使」10周年記念 真田まこと展

クラウドファンディングで 目標の11倍となる4,500万円を達成 ファンとの共創でイベントの大型化が実現 新領域

サウナ





全国サウナ物産展

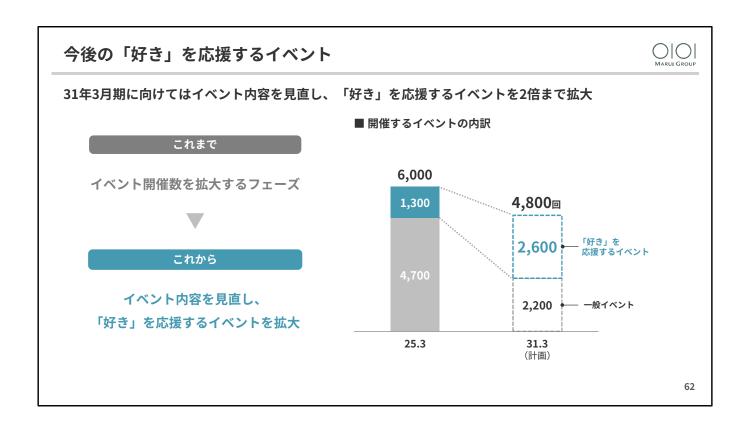
社員の「好き」を起点に、 新たな「好き」領域のイベントを開発 売上高5,000万円、客数1万人

61

また、新たな「好き」の領域にも取り組んでいます。

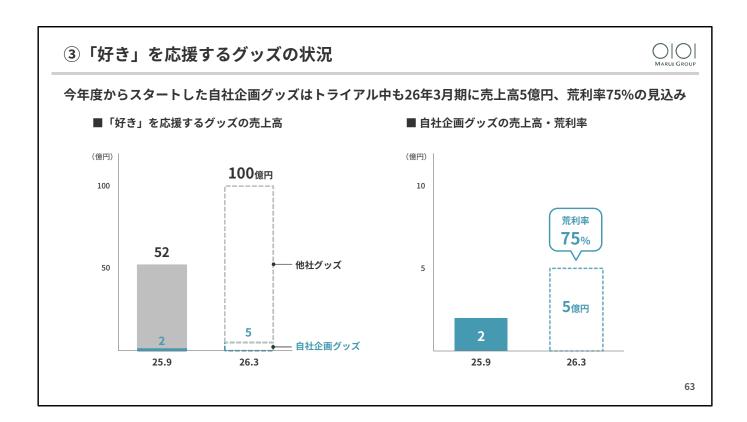
台頭するインディーズゲームでは、クラウドファンディングで募った資金を元にファンの皆様と一緒に大型イベントを開催しました。

また、社員が手挙げで企画したサウナ物産展は売上高5千万円、客数1万人を達成しました。 今後もこうした様々な「好き」を応援するイベントの開発に取り組んで参ります。



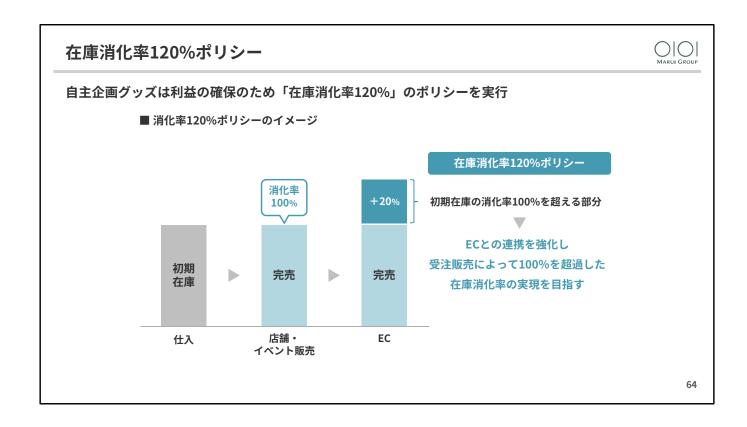
これまでは、ひたすらイベントの開催数を拡大してきましたが、 今後は内容を見直し、「好き」を応援するイベントを拡大して参ります。

2031年3月期にはイベント全体の開催数を現在の8割程度に絞る一方で、「好き」を応援するイベントは現状の2倍以上に拡大します。



次に、「好き」を応援するグッズです。

上半期の売上高は52億円、通期では100億円を見込んでいます。 今年度からスタートした自社企画グッズは鋭意開発中で、 上半期は2億円、通期で5億円、荒利率は約75%の見込みです。



### 自社企画グッズでは、

かつて撤退を余儀なくされた自主・PBへの反省から「在庫消化率120%」のポリシーを設けています。

これは店舗イベントでの消化率を100%、つまり売り切りを前提に仕入れを行い、店舗でお応えできなかった需要に対しては、その後ECで販売することで、 結果的に初期在庫に対して120%以上の消化率を実現する、というものです。 このポリシーを実行することで高い荒利率を実現してまいります。

### 自主企画グッズの事例



### 作品の世界観を体現する独自性の高いオリジナルグッズを開発

### 等身大スタンディパネル

### 僕のヒーローアカデミア



◎ 堀越耕平/集英社・僕のヒーローアカデミア製作委員会価格:33,000円

キャラクターをより身近に感じてもらえるように 等身大パネルとしてグッズ化

### シーンアクリルジオラマ

### 「殺戮の天使」10周年記念 真田まこと展



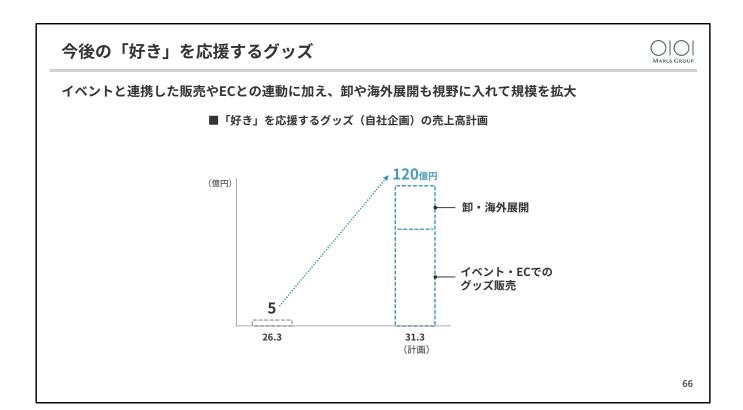
価格:3,080円

普通のアクリルスタンドではなく、ファンの記憶に残る 感動のラストシーンを「アクリルジオラマ」として再現

65

自社企画グッズの事例です。

等身大スタンディングパネルやシーンアクリルジオラマなど、 独自性の高いオリジナルグッズを開発しています。



自社企画グッズの売上高は、今後、イベントやECとの連動に加え、 卸や海外への販売も含めて、2031年3月期には120億円程度を目指します。 以上がカード、イベント、グッズのご紹介です。

### 模倣障壁について ~株主・投資家の皆さまとの対話を踏まえて~



「好き」を応援するビジネスは 他社に模倣されるリスクはないのか?

67

次に、模倣障壁について。

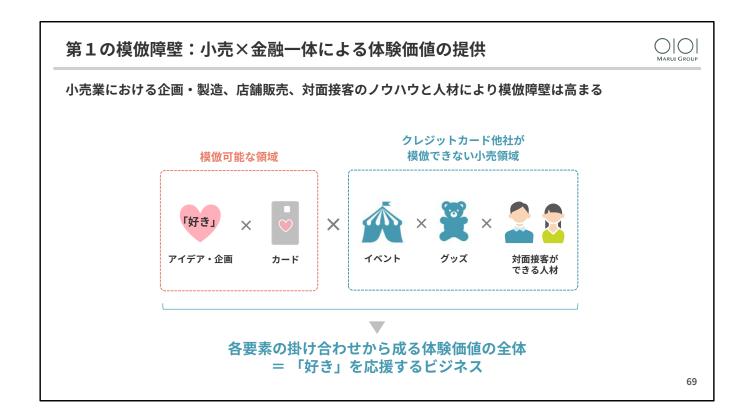
「好き」を応援するビジネスにつきましては、 投資家の皆様から「他社に真似されてしまうリスク」はないのか、 というお問い合わせをいただいておりますので、このご質問にお応えしたいと思います。



まず初めに、「好き」を応援するビジネスは、

キャラクターやアニメなどの「好き」に関わるコンテンツが印刷されたクレジットカードから始まります。これは他社も模倣可能な領域で、

実際に、こうしたいわゆるコンテンツカードは世の中に多数出回っています。

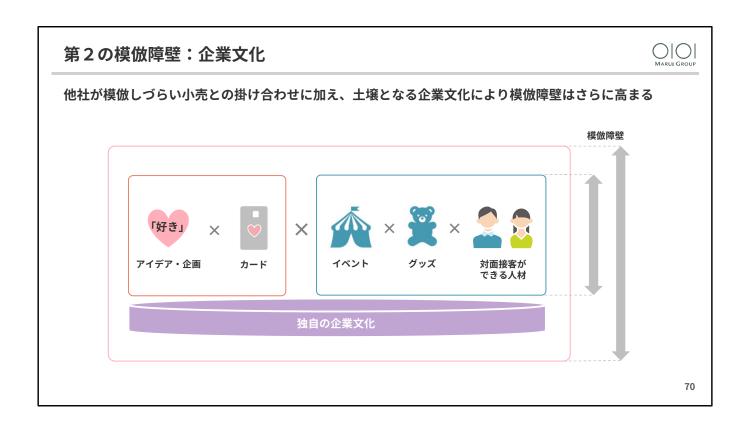


しかしながら、「好き」を応援するビジネスは、単なるコンテンツカードのことではありません。

これらに、「好き」の世界観を体験できるイベントや、その世界観をフィジカルに表現するグッズ、加えてお客さまと「好き」を共有できる接客人材など、

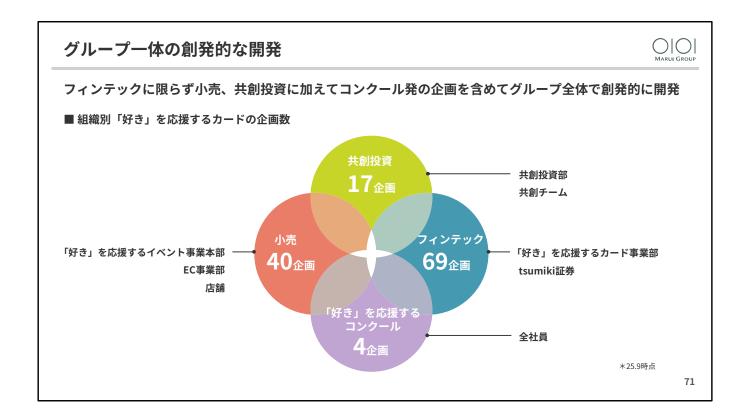
これまで当社が小売を通じて培ってきた要素の掛け合わせによる体験価値の全体が「好き」を応援するビジネスです。

こうした、当社ならではの小売×金融一体による体験価値の提供、これが第1の模倣障壁です。



そして、第2の模倣障壁が企業文化です。

当社独自の企業文化が「好き」を応援するビジネスを生み出す基盤になっているからです。企業文化の醸成は、長い年月を要しますので、これよって模倣障壁はより一段と高まります。



### 具体的にご説明します。

「好き」を応援するカードは、主幹のエポスカードだけではなく、 実は、その半数程度がフィンテック以外の部署で開発されています。 つまり、小売の店舗やEC事業部、共創投資部、共創チーム、 また、全社員を対象とした「好き」を応援するコンクールなどを通じて、 グループ全体で創発的に開発されています。

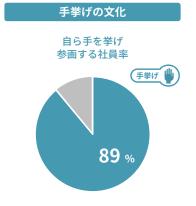
### O O GROUP 組織の壁を超えて協業できる企業文化 これまでの企業文化変革の取り組みにより、社内外で協業できる共創の文化が醸成 グループ間職種変更異動 プロジェクト型組織 共創チーム 社員の手挙げに基づき イニシアティブ・プロジェクト等 共創投資先を含む社外との協業 事業をまたぎ異動 小売 住宅関連 証券 17 F-L 合計 参加社員 163 名 17 F-L 職種変更率 86% \*16.4~25.3累計 \*25.9時点 \*25.9時点 部門・組織横断で協業できる共創の文化 72

こうした創発的な開発を支えているのが、 「組織の壁を超えて協業できる企業文化」です。 これは、当社独自の「グループ間職種変更異動」やイニシアティブ、 プロジェクトなどの「プロジェクト型組織」、 投資先との協業を行う「共創チーム」などを通じて培われています。

#### 社員が主体的に提案し挑戦する企業文化



年齢や役職を問わず様々な場に自ら手挙げし、主体的に参加・提案を行う文化も醸成



イニシアティブ 「好き」を応援するコンクール MARUI DIGI CUP

手挙げの場



#### 失敗を許容し挑戦を奨励

次につながる失敗を讃える Fail Forward賞



\*16.4~25.3累計

社員による主体的な参加・提案を行う文化

73

そして、もう一つが「社員が主体的に提案し挑戦する企業文化」です。

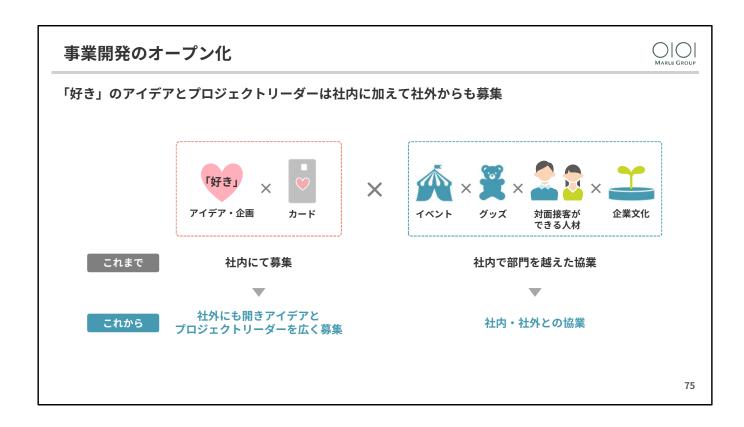
当社独自の「手挙げの文化」をベースに、 DXの提案を競うDIGI CUPや「好き」を応援するコンクールなどの「手挙げの場」、 失敗を許容し挑戦を奨励するFail Forward賞などを通じて培われた、 主体的に提案し挑戦する文化を通じて、 社員の「好き」を活かしたビジネス開発が進みつつあります。

# 今後の方向性

- ① 事業開発のオープン化
- ②「好き」を通じたメインカード化

それでは、今後の方向性です。

- ①事業開発のオープン化
- ②「好き」を通じたメインカード化についてご説明します。



初めに、事業開発のオープン化です。 これまでは、「好き」のアイデアとこれを事業化するプロジェクトリーダーは社内から募集していました。

今後は、これをオープン化することで、社内だけでなく、 社外からも広く「好き」のアイデアとそれを事業化するリーダーを募ります。 そうして社内外から集めた選りすぐりのアイデアを、 当社ならではの部門を超えた協業体制で強力にバックアップすることで、 「好き」を応援するビジネスを次々に事業化して参ります。

## 「好き」を応援するコンクールオープン版



これまで社内向けに開催してきたコンクールを来春より社外に拡大し、広くアイデアを募集

( 社内版 )

#### 「好き」を応援するコンクール



累計応募者数 240名 累計企画数 152企画

社外オープン版

## 「好き」を応援するビジネスコンクール



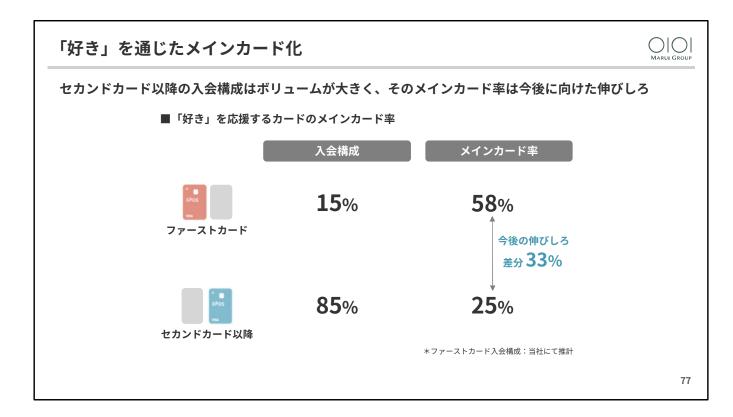
2026年3月 開催予定

76

その推進力となるのが、「好き」を応援するコンクールのオープン版です。

社員だけでなく、社外のクリエイターやスタートアップの方、企業にお勤めの方や、学生さん、海外の方など、自分の「好き」をビジネスにしたい人を募集することで、世界中から優れたアイディアと人材を惹きつけます。

第1回は26年3月開催を予定しています。

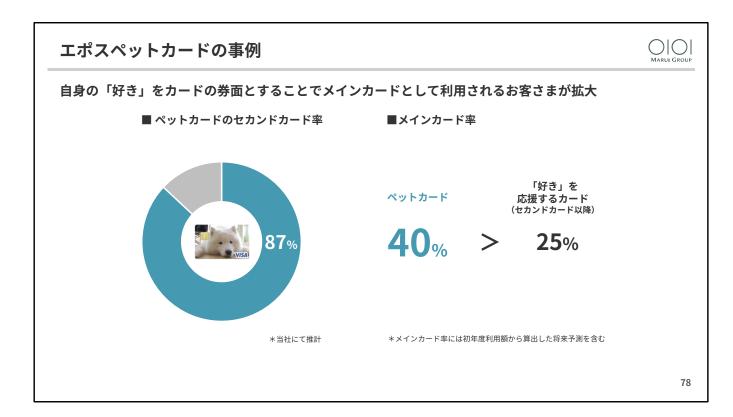


次に、「好き」を通じたメインカード化です。

先ほど、「好き」を応援するカードはファーストカードが多く、メインカード率が高いことから、LTVが高いことをご説明しました。

これは「好き」を応援するカードの強みといえますが、その一方では、実に85%の会員がセカンドカード以降の入会で、メインカード率も25%と低い状況があります。

ファーストカード会員のメインカード率58%と比較すると、その差分は33ポイントあり、これが今後の伸び代になります。



では、どうしたらセカンドカードをメインカード化できるか? そのヒントは、ご好評いただいているペットカードにあります。 ペットカードの入会時のセカンドカード率は87%ですが、 入会後のご利用の状況を見るとメインカード率が40%と「好き」を応援するカード平均の25%を大きく上回っています。



これは、どうしてなのか? お客様の声をお聞きしてみたのが、こちらです。

中でも、「うちの大切な子がカードになるなんて、もうこのカードしか使いません!」 というお声に、その理由が言い尽くされているように思います。 なるほど、「好き」ということはそういうことなのだな、と改めて気付かされます。

## "「好き」だから使う"による市場創造



利用動機をこれまでのステータスやお得から「好き」へ転換することでメインカードとしての利用を拡大

## クレジットカード業界

「好き」を応援するカード

ステータスになるから使う

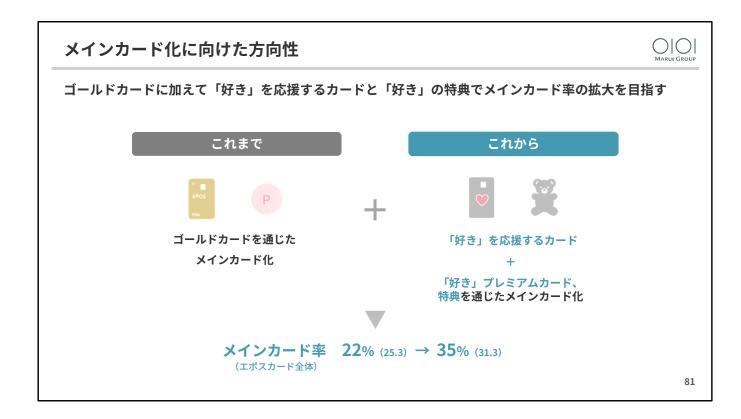
「好き」だから使う

ポイント還元でお得だから使う

新たな市場の創造

80

こうした「好き」の力には、クレジットカードのビジネスを変える可能性があります。というのも、クレジットカードの利用動機はこれまで、「ステータスだから使う」か「お得だから使う」のどちらかしかなかったのですが、「好き」を応援するカードは、文字通り「好き」だから使う、という第3の利用動機を喚起することで、新たな市場を創造できるからです。



したがって、今後は、ゴールドカードに加えて、「好き」を応援するカードと、 そのグレードアップ版である「好き」プレミアムカード、そしてプレミアム会員向けの特典開発を通じて、メインカード化を進めます。

現在、エポスカード全体のメインカード率は22%ですが、施策を通じて31年3月期には35%まで高めてまいります。

## 支援戦略としてのイベント・グッズの強化



会員募集を目的とした企画からメインカード化に向けた企画に注力

#### これまで

会員募集を目的としたイベント開催や入会特典グッズなどの製作



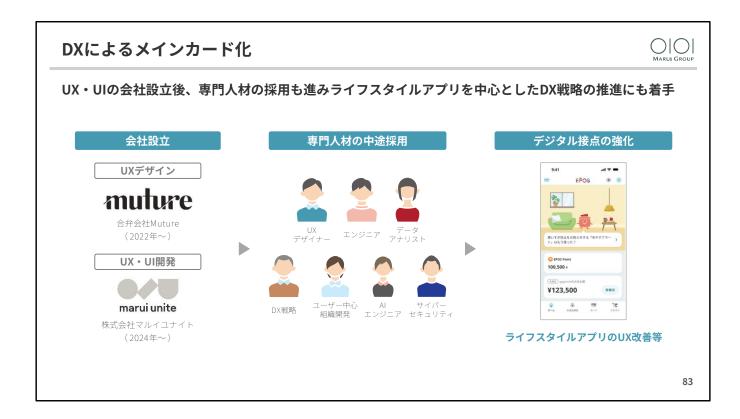
#### これから

#### メインカード化に向けたイベント開催・グッズ製作に注力

- ・ファンとの継続的な接点創出のための定期的なイベント開催
- ・年間ご利用額に応じた特別なグッズの提供

82

そのために、イベントやグッズもこれまでの会員募集を目的とした取り組みだけでなく、今後はメインカード化に向けた取り組みを強化してまいります。



合わせて、DXによるメインカード化も進めます。

22年にグッドパッチ様と合弁で設立したUXデザインのMutureや、24年に設立したUX・UI開発のマルイユナイトなどを通じて、優秀な専門人材の採用が進んでまいりました。

そのおかげで、ようやくお客様とのデジタル接点であるライフスタイルアプリの改善に着手できるようになりました。

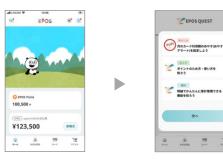
#### 「好き」と連動したDX



お客さまの「好き」の要素をアプリのUX/UIに盛り込み"「好き」だから使う"という体験価値を提供

■ 事例紹介:「スタジオUG エポスカード」

ダウンロード初期



© 1703 Prints
100,500 r
¥123,500



様々なサービス/機能を アプリ内にて探索

さらに探索することで 画面が豊かに変化

エポスカードの便利な機能やサービスを知る・利用することでホーム画面にアイテムが追加

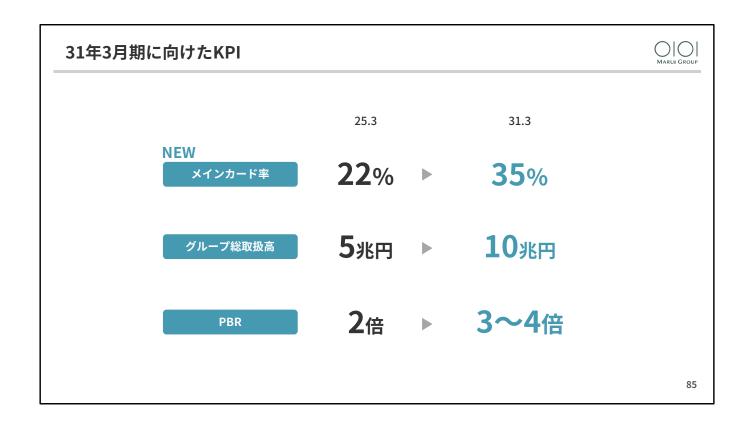
84

「好き」と連動したUXの一例をご紹介します。

こちらは、アプリのホーム画面をスタジオUGカードの会員様向けに「ごきげんぱんだ」というキャラクターの画像にスキン変更した事例です。

この変更によって、「クエスト」という エポスカードの便利な機能やサービスを探索していただくガイダンス のご利用者が増え、メインカード率が高まりました。

今後は、このような「好き」と連動したUXの開発を進めてまいります。

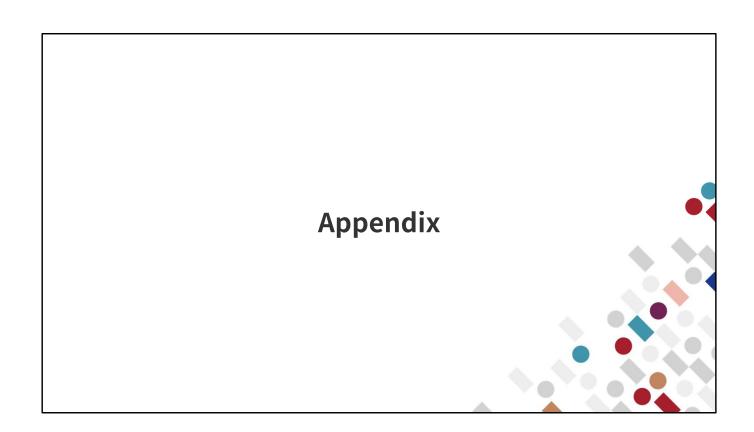


最後に、以上を踏まえたKPIです。

2031年3月期に向けて、メインカード率を35%まで高め、 グループ総取扱高10兆円とPBR3倍~4倍を目指します。



私からは以上です。 ご清聴ありがとうございました。



#### MARUI GROUP EC取扱高の推移 ■ EC取扱高 前年比 (%) 116 114 116 115 115 112 110 106 104 103 101 100 4Q 1Q 2Q 3Q 4Q 1Q 2Q 3Q 4Q 1Q 2Q 3Q 1Q 2Q 23年3月期 24年3月期 25年3月期 26年3月期 88

